

산청 캐릭터 매뉴얼

SANCHEONG CHARACTER MANUAL



CONTENTS

01 캐릭터 소개

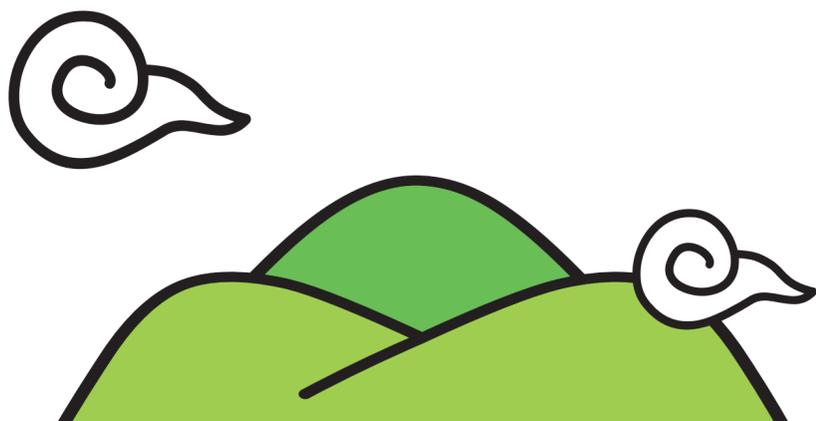
산 너머 친구들 소개	01p
산이 <small>스토리 / 턴 어라운드 / 정보</small>	02p-04p
얼수 <small>스토리 / 턴 어라운드 / 정보</small>	05p-07p
솜이 <small>스토리 / 턴 어라운드 / 정보</small>	08p-10p
흥이 <small>스토리 / 턴 어라운드 / 정보</small>	11p-13p
캐릭터 크기 비교	14p

02 응용 시스템

응용 표정	15p-18p
응용 동작	19p-29p

03 캐릭터 규정

캐릭터 잘못된 예시	30p
------------	-----



산 너머 친구들

산 좋고 물 좋은 산청에 살고있는 산청군 관광 캐릭터 '산 너머 친구들'입니다.
산청의 대표 관광지인 지리산을 뜻하는 '산이', 산청의 맑은 물을 지키는 물도깨비 '얼수',
산청의 군화 '솜이'와 산청의 군조인 '흥이', 모두 산청의 지리적 상징성을 담았습니다.
푸르른 자연 관광 캐릭터들로 도심 속에 지쳐있던 몸과 마음을
힐링하고자 하는 메시지를 담았습니다.



지리산의 모티브

산이



산청의 대표 관광지 지리산을 모티브로 제작된 '산이'입니다.
모든 자연을 아끼고 사랑하며 산 좋고 물 좋은 곳을 여행하는 것이 취미입니다.
심각한 길치인 탓에 목적지가 아닌 엉뚱한 곳을 여행하는 경우가 더 많지만
그건 그것대로 재미와 행복을 느끼고 있습니다.
다짐이 서면 바로바로 실현하는 성격이며,
언제나 친절하고 위트있는 성격 덕분에 친구들이 주변에 많습니다.

#지리산 #여행 #자연사랑 #길치



01. 산이 > 턴 어라운드

턴어라운드는 캐릭터의 전후좌우를 입체적으로 보여주며 캐릭터를 활용함에 있어서 지켜져야 합니다.



FRONT



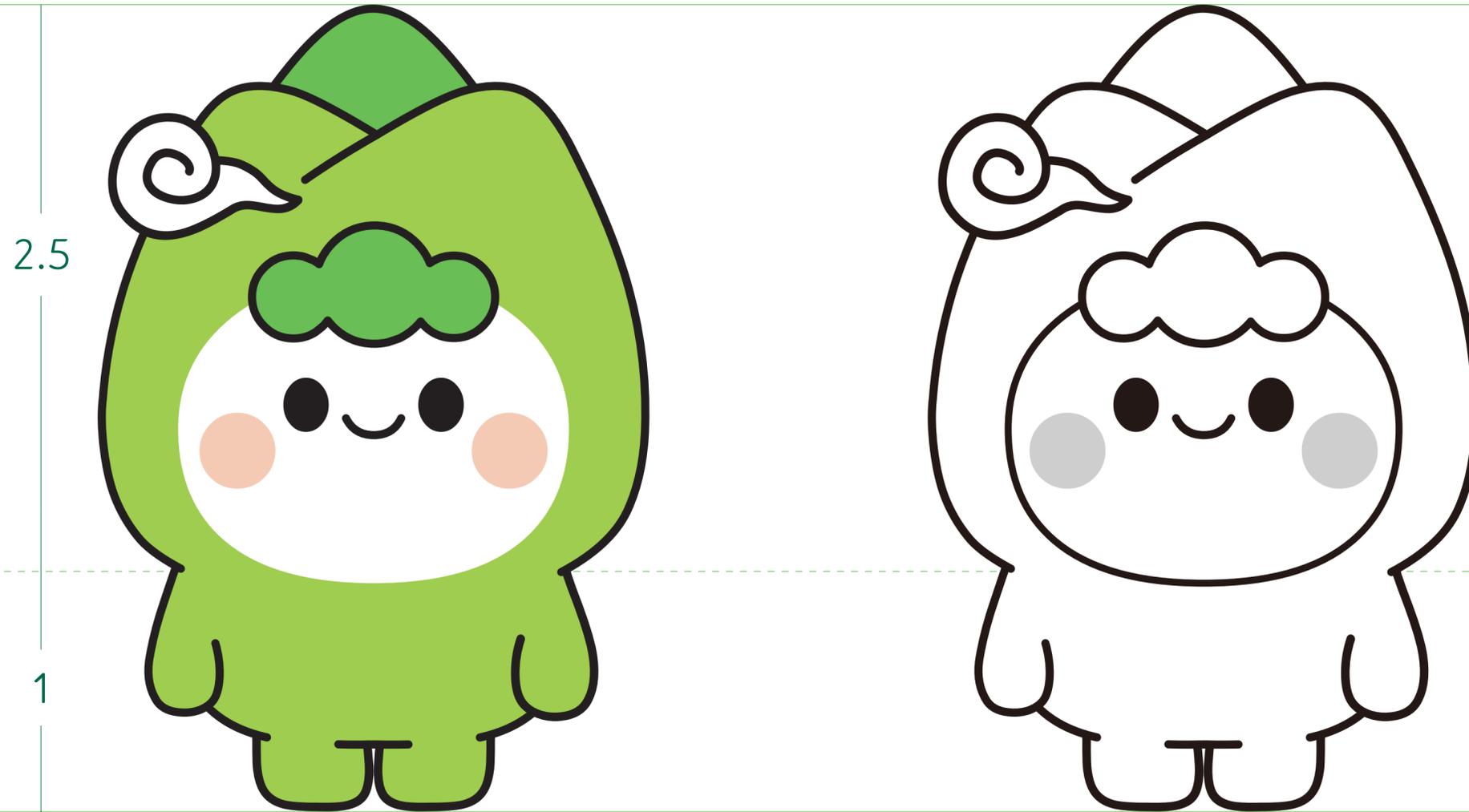
SIDE



BACK

01. 산이 > 캐릭터 정보

캐릭터는 본 사항에 제시된 컬러 가이드라인을 준수하여 적용 되어야 합니다.



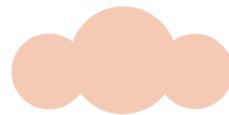
몸

#9fcd4f
C_46 M_4 Y_81 K_0
R_159 G_205 B_79
PANTONE 2285 C



산, 머리

#69be56
C_62 M_4 Y_82 K_0
R_105 G_190 B_86
PANTONE 361 C



홍조

#f5cab5
C_5 M_28 Y_27 K_0
R_245 G_202 B_181
PANTONE 489 C



얼굴, 구름

#ffffff
C_0 M_0 Y_0 K_0
R_255 G_255 B_255



선

#231f20
C_82 M_80 Y_77 K_61
R_35 G_31 B_32

산청을 지키는 물도깨비

얼수

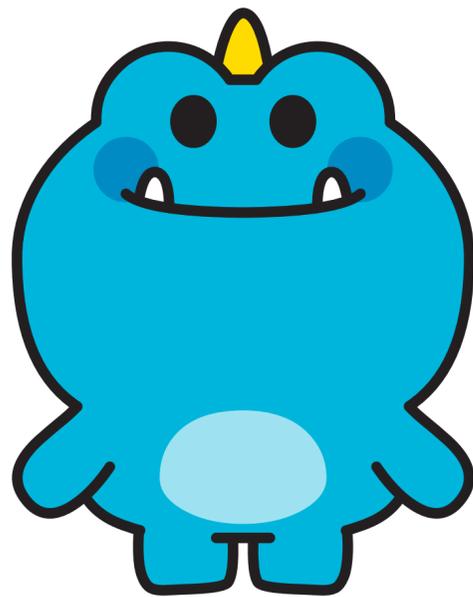
산청의 깨끗한 물을 지키는 사명을 지닌 물도깨비 '얼수'입니다.
경호강에서 살고 있으며 맑은 물에 대한 애착이 강합니다.
통통하고 귀여운 외모가 어리숙해 보이더라도 간헐적으로
천재적이며 먹는 것에 아주 진심입니다.
호기심이 많아 물 밖에서 산을 관찰하던 도중 여행하는 산이를 만났습니다.
산이와 친구가 된 뒤로는 산에도 관심이 생기고 있습니다.

#물도깨비 #먹깨비 #호기심 #맑은 물 집착

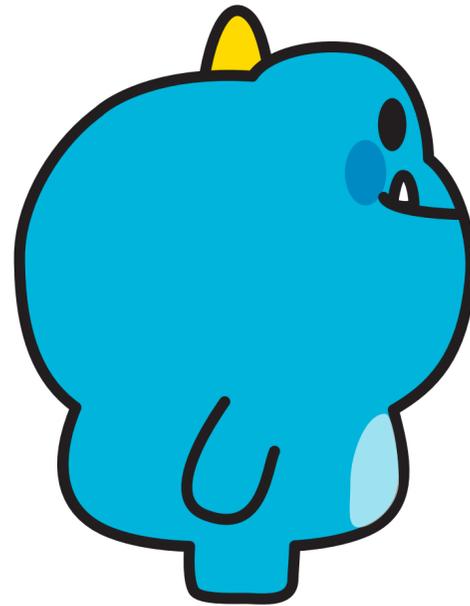


01. 일수 > 턴 어라운드

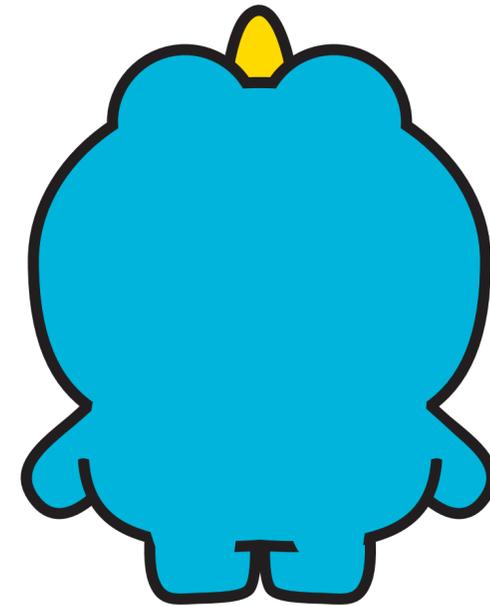
턴어라운드는 캐릭터의 전후좌우를 입체적으로 보여주며 캐릭터를 활용함에 있어서 지켜져야 합니다.



FRONT



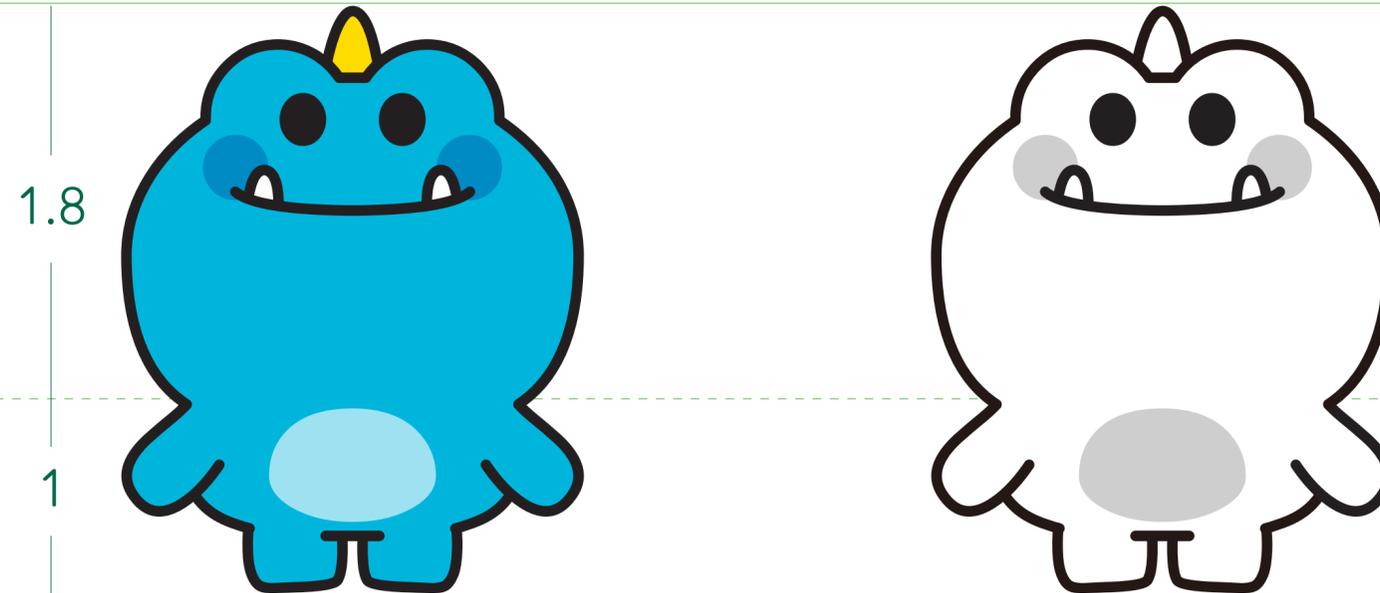
SIDE



BACK

01. 일수 > 캐릭터 정보

캐릭터는 본 사항에 제시된 컬러 가이드라인을 준수하여 적용 되어야 합니다.



몸

#00b5dc
C_72 M_11 Y_15 K_0
R_0 G_181 B_220
PANTONE 2198 C



배 무늬

#9ee3f2
C_41 M_0 Y_10 K_0
R_158 G_227 B_242
PANTONE 304 C



흥조

#008bc5
C_80 M_37 Y_12 K_0
R_0 G_139 B_197
PANTONE 279 C



뿔

#ffdc00
C_6 M_16 Y_88 K_0
R_255 G_220 B_0
PANTONE 107 C



선

#231f20
C_82 M_80 Y_77 K_61
R_35 G_31 B_32



산청의 군화

솜이

산청의 군화인 '목화'를 모티브로 제작된 솜이입니다.
포근포근한 목화의 이미지를 따라 온순하고 수줍은 성격입니다.
감수성이 풍부하여 지리산에 대한 시를 쓰다가 산이를 만나게 되었습니다.
뷰티에 관심이 많아 가끔 산이 머리에 꽃을 달아놓기도 하는데
산이는 봄이 왔다면 좋아합니다.

#목화 #온순 #뷰티 #감수성풍부

01. 솜이 > 턴 어라운드

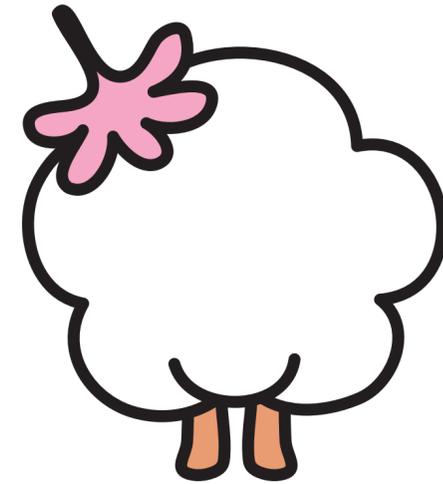
턴어라운드는 캐릭터의 전후좌우를 입체적으로 보여주며 캐릭터를 활용함에 있어서 지켜져야 합니다.



FRONT



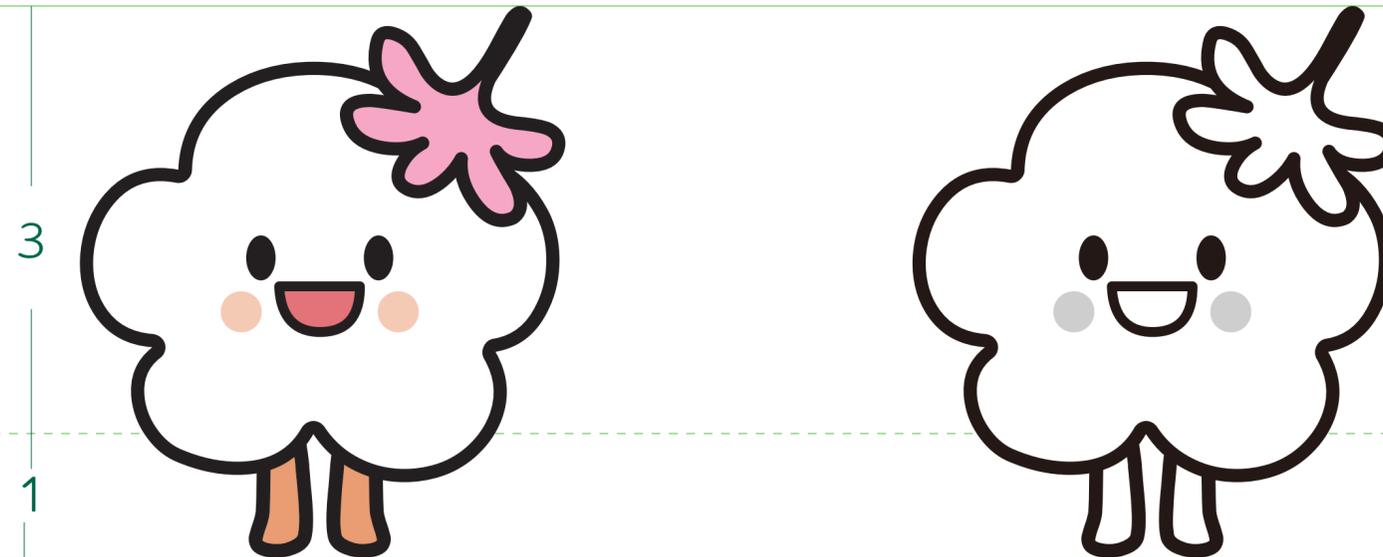
SIDE



BACK

01. 솜이 > 캐릭터 정보

캐릭터는 본 사항에 제시된 컬러 가이드라인을 준수하여 적용 되어야 합니다.



머리 꽃

#f6a7c6
C_3 M_47 Y_5 K_0
R_246 G_167 B_198
PANTONE 210C



홍조

#f5cab5
C_5 M_28 Y_27 K_0
R_245 G_202 B_181
PANTONE 162C



다리

#ea9c72
C_10 M_49 Y_54 K_0
R_234 G_156 B_114
PANTONE 486C



몸

#ffffff
C_0 M_0 Y_0 K_0
R_255 G_255 B_255



선

#231f20
C_82 M_80 Y_77 K_61
R_35 G_31 B_32

산청의 군조

흥이



산청의 군조 '피꼬리'를 모티브로 제작된 흥이입니다.

이름마저 흥이 답게 흥이 많고 노래와 춤을 사랑합니다.

조금 허세가 심하긴 하지만 그래도 정 많고 다정다감한 성격에 애교로 보여집니다.
어느날 산청에서 노래를 하는데 코러스를 넣어주는 산이에게 반해 친구가 되었습니다.

산 너머 친구들에게 밴드를 하자며 항상 조릅니다.

#피꼬리 #노래 #춤 #허세

01. 흥이 > 턴 어라운드

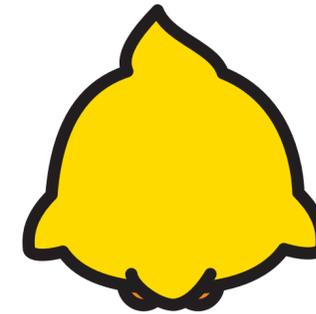
턴어라운드는 캐릭터의 전후좌우를 입체적으로 보여주며 캐릭터를 활용함에 있어서 지켜져야 합니다.



FRONT



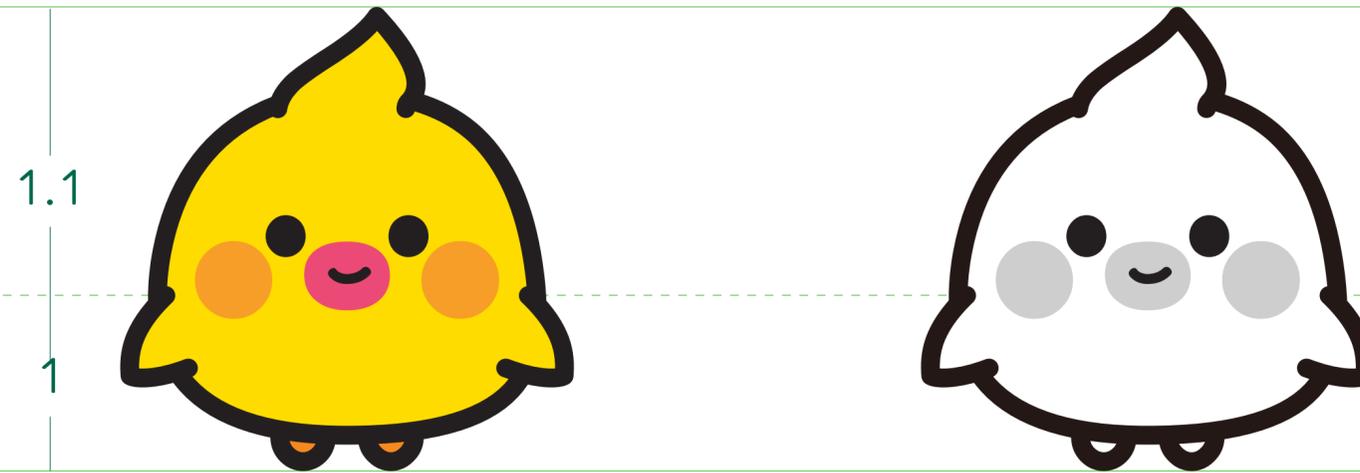
SIDE



BACK

01. 흥이 > 캐릭터 정보

캐릭터는 본 사항에 제시된 컬러 가이드라인을 준수하여 적용되어야 합니다.



몸

#ffdc00

C_6 M_16 Y_88 K_0
R_255 G_220 B_0
PANTONE 115 C



홍조

#f79e28

C_4 M_49 Y_86 K_0
R_247 G_158 B_40
PANTONE 211 C



입술

#ec4a76

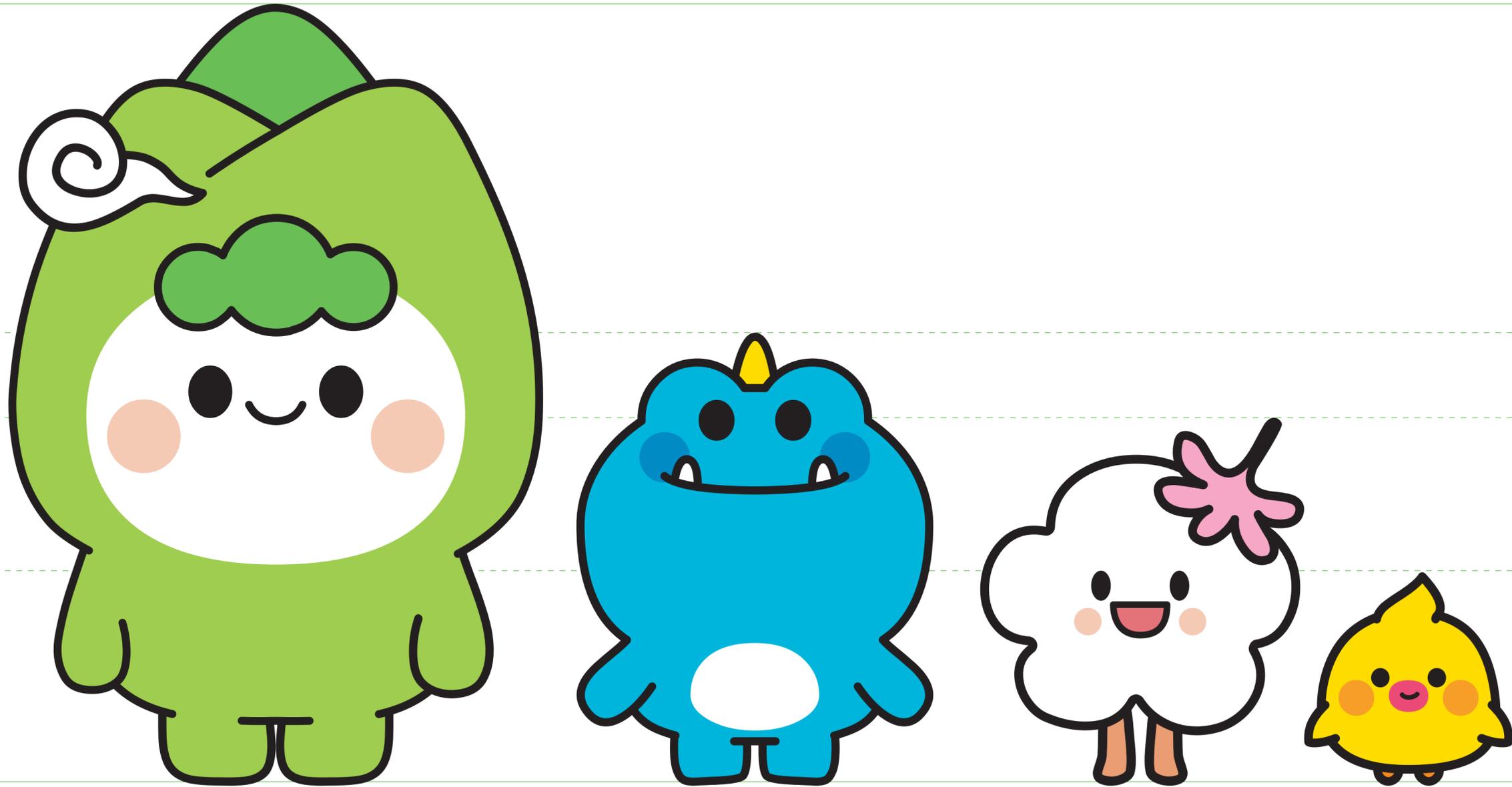
C_8 M_83 Y_33 K_0
R_236 G_74 B_118
PANTONE 191 C



선

#231f20

C_82 M_80 Y_77 K_61
R_35 G_31 B_32





기본



기쁨



분노



슬픔



비참



반함



감동



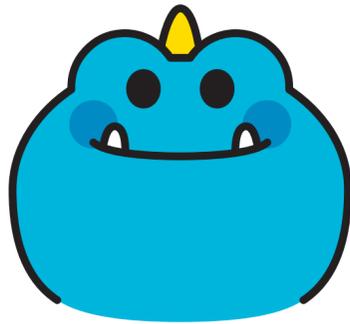
궁금



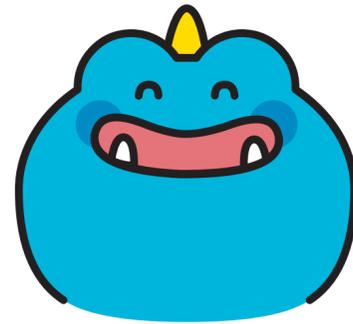
정색



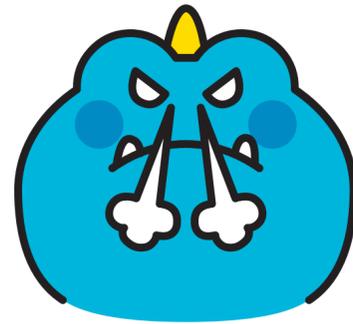
절망



기본



기쁨



분노



슬픔



비참



반함



감동



궁금



정색



절망



기본



기쁨



분노



슬픔



비참



반함



감동



궁금



정색



절망



기본



기쁨



분노



슬픔



비жим



반함



감동



궁금



정색

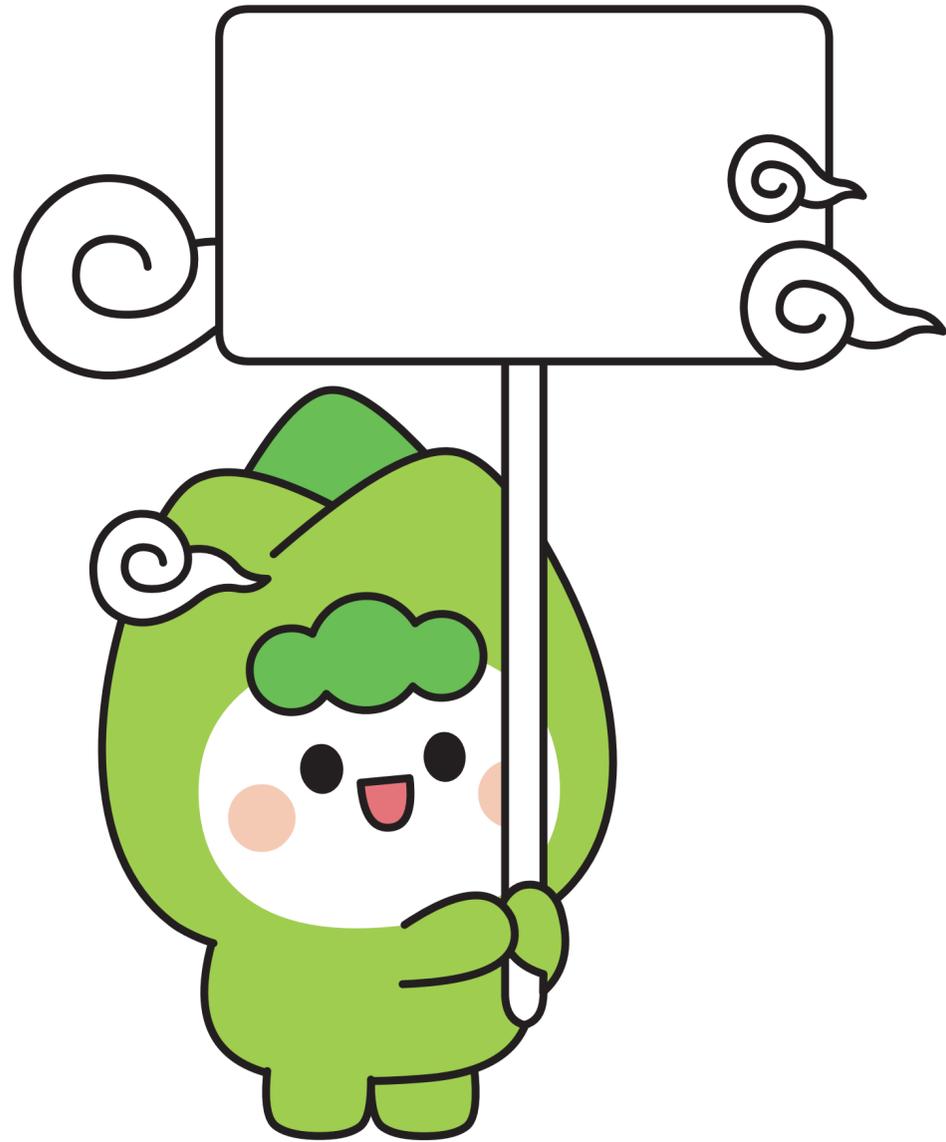


절망



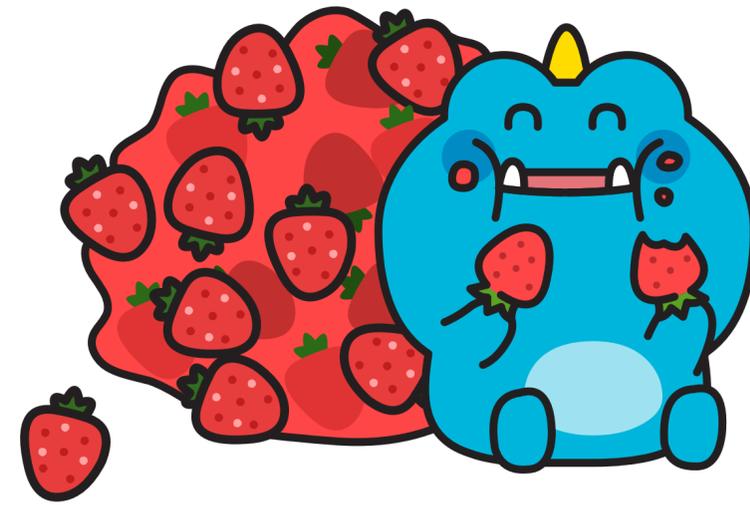


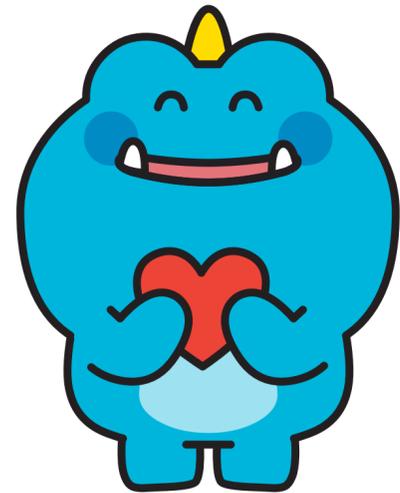


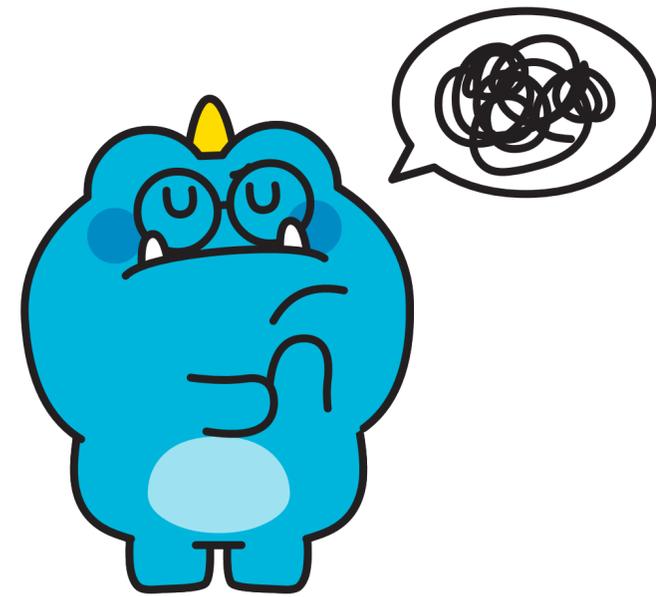
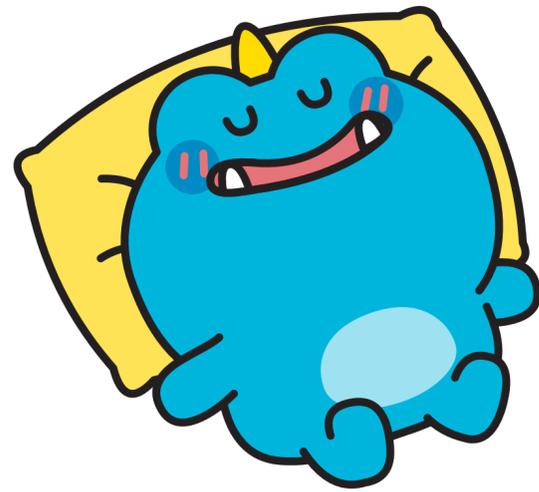
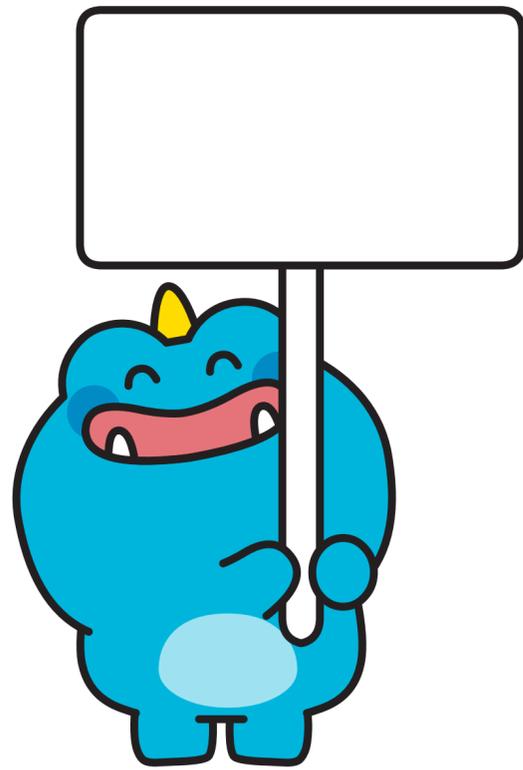


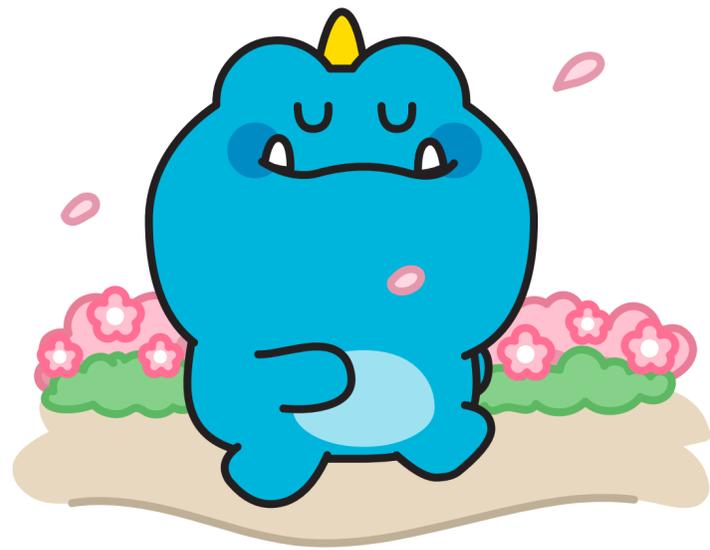


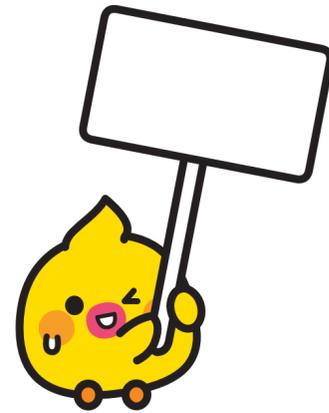
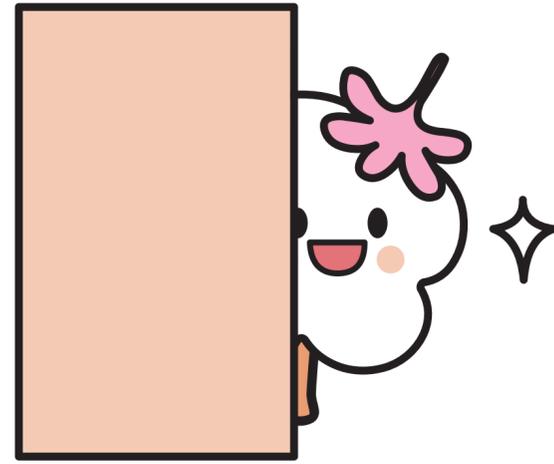
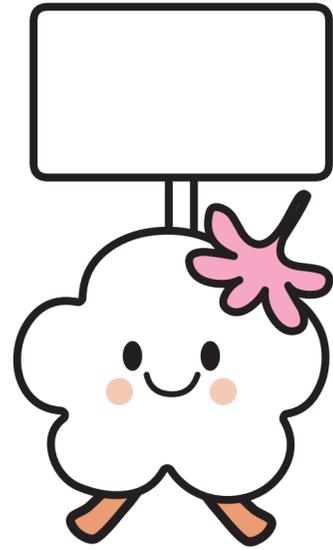












- 캐릭터의 추가 이미지 제작 시 가이드에 안내된 턴어라운드, 색상, 응용 표정, 응용 동작을 바탕으로 제작되어야 합니다.
- 별도의 일러스트 작가 및 캐릭터 디자이너를 통해 제작할 시 담당 부서와 협의 바랍니다.
- 코스튬 및 추가 소품 개발 시 저작권을 침해하지 않도록 사전에 확인하여야 합니다.

03. 잘못된 예시



- 머리와 몸의 비율을 유지하여야 합니다.



- 기본 색상에서 벗어난 색상을 적용할 수 없습니다.



- 다른 캐릭터의 이목구비를 적용할 수 없으며, 가이드의 응용 표정에서 크게 벗어나지 않도록 제작되어야 합니다.



- 캐릭터 간의 크기차이를 고려해야 합니다.



캐릭터 활용 주의사항

본 캐릭터 매뉴얼은 브랜드를 보조하는 수단으로 상품 또는 서비스 등으로 소비자에게 브랜드를 각인시킬 수 있는 상징물이므로
제시된 디자인의 가이드 라인을 준수하여 형태, 비례, 색상등을 정확하게 활용해야 합니다.